

УКРАЇНЬСЬКА АСОЦІАЦІЯ ВИКЛАДАЧІВ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ТВОРЧЕ ОБ'ЄДНАННЯ "СОНЯШНИК"

3-4
класи



Sunflower

Цей тестовий зошит належить

код закладу

код учня

Ковбасенко Ю. І. Посібник для моніторингу предметних і міжпредметних компетенцій учасників Міжнародних інтелектуальних змагань зі світової та української літератури «Sunflower-2018»: 3-4 класи. – Харків: ТО «Соняшник», 2018. – 12 с. (ISBN 978-966-97695-9-6)

Схвалено:

- Міністерством освіти і науки України (лист 1/9-679 від 08.12.2017);
- кафедрою світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка (протокол № 2 від 03.10.2018 р.).

ЗАВДАННЯ МІЖНАРОДНОЇ ГРИ ЗІ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ "SUNFLOWER"

gra-sunflower.com.ua

2018



1. Із-поміж запропонованих нижче оберіть той рядок, який може слугувати підписом для цієї ілюстрації до казки.



- а) *«Як вискочу, як вистрибну, полетить клоччя в усі закутки!»*
- б) *«Битий небиту везе! Битий небиту везе!»*
- в) *«Бігла через місточок, ухопила кленовий листочок»*
- г) *«Не їж мене, Лисичко-Сестричко, я тобі пісню заспіваю»*

2. Лисичка хитрюща, проте навіть її перехитрили в казці

- а) *«Солом'яний бичок»*
- б) *«Лисичка-Сестричка і Вовк-Панібрат»*
- в) *«Лисиця та Їжак»*
- г) *«Колобок»*

- 3.** Непохитного солдатика, головного героя казки Ганса Крістіана Андерсена, було зроблено з



- а)** міді
- б)** олова
- в)** свинцю
- г)** срібла

- 4.** В угорській народній казці «Як дівчина короля перехитрила» проста дівчина мала виконати каверзний наказ короля. Що ж саме королю дівчина *«принесла й не принесла, щоб було й не було»*?

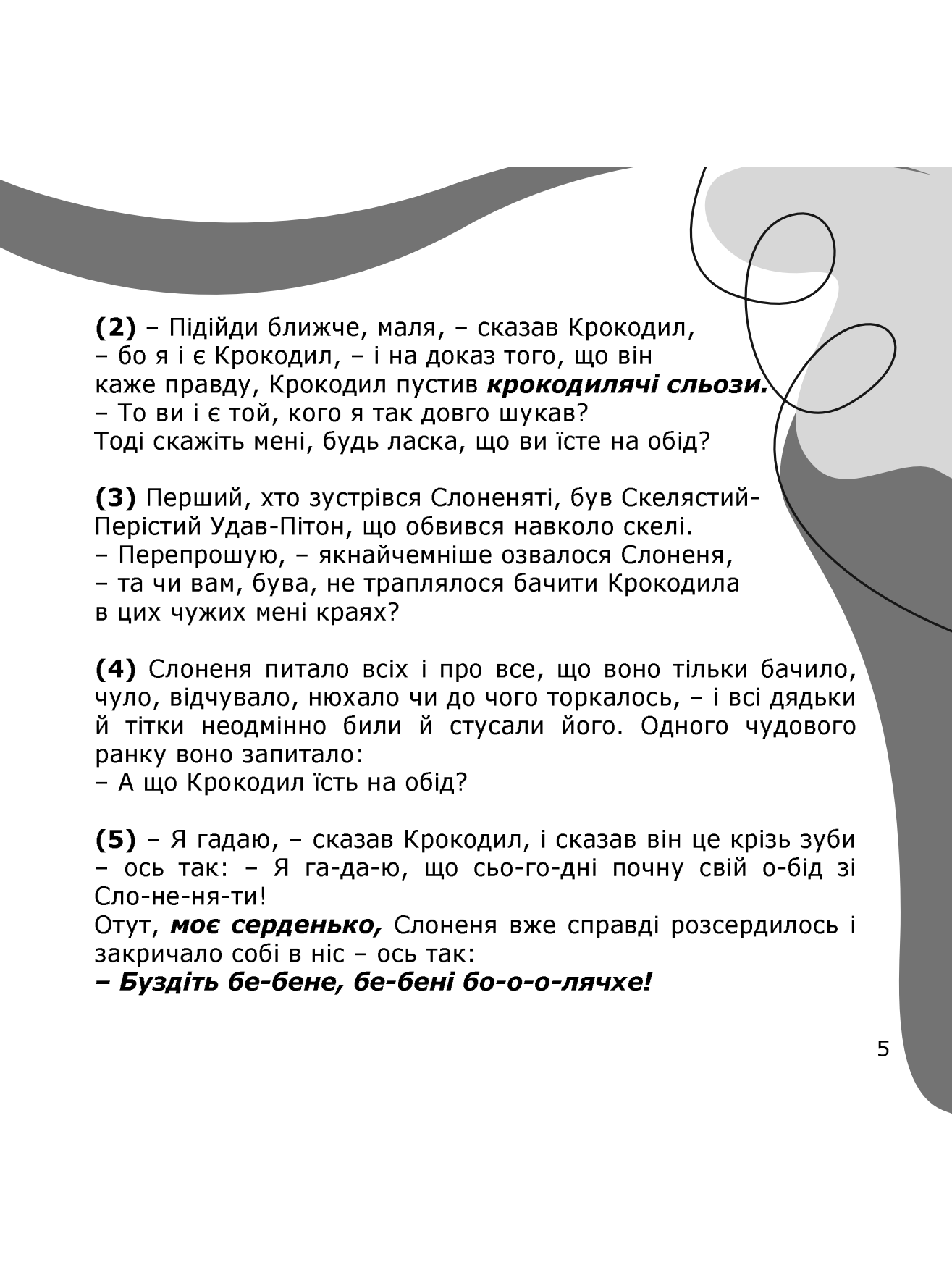
- а)** перстень
- б)** горошину
- в)** голуба
- г)** черевичок



5. Який казковий персонаж спочатку так само був шматком дерева, як і знаменитий Піноккіо, пам'ятник якому ви бачите на ілюстрації?
- а) Телесик
 - б) Гендзель
 - в) Котигорошко
 - г) Дюймовочка

Прочитайте уривки історії та виконайте завдання 6–11.

(1) І відтоді, *моє серденько*, усі слони, яких тобі доводилося бачити, й усі ті, яких тобі ще не доводилося бачити, мають точнісінько такі ж довгі хоботи, як і в отого Слоненяти, що ходило до Крокодила на річку Лімпопо.



(2) – Підійди ближче, маля, – сказав Крокодил,
– бо я і є Крокодил, – і на доказ того, що він
каже правду, Крокодил пустив **крокодилячі сльози**.
– То ви і є той, кого я так довго шукав?
Тоді скажіть мені, будь ласка, що ви їсте на обід?

(3) Перший, хто зустрівся Слоненяті, був Скелястий-
Перістий Удав-Пітон, що обвився навколо скелі.
– Перепрошую, – якнайчемніше озвалося Слоненя,
– та чи вам, бува, не траплялося бачити Крокодила
в цих чужих мені краях?

(4) Слоненя питало всіх і про все, що воно тільки бачило,
чуло, відчувало, нюхало чи до чого торкалось, – і всі дядьки
й тітки неодмінно били й стусали його. Одного чудового
ранку воно запитало:
– А що Крокодил їсть на обід?

(5) – Я гадаю, – сказав Крокодил, і сказав він це крізь зуби
– ось так: – Я га-да-ю, що сьо-го-дні почну свій о-бід зі
Сло-не-ня-ти!
Отут, **моє серденько**, Слоненя вже справді розсердилось і
закричало собі в ніс – ось так:
– **Буздіть бе-бене, бе-бені бо-о-о-лячхе!**

6. У якому рядку послідовність цифр відображає правильну послідовність уривків у творі?

а) 3, 5, 2, 1, 4

б) 4, 3, 2, 5, 1

в) 3, 2, 5, 4, 1

г) 1, 3, 2, 5, 4

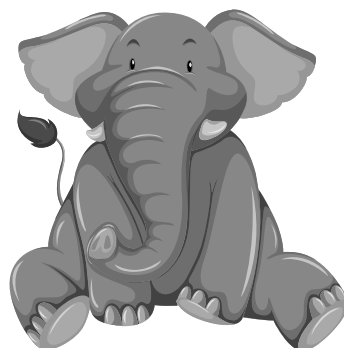
7. Описані події відбуваються в

а) Індії

б) Австралії

в) Африці

г) Європі



8. Які риси вдачі Слоненяти розкриваються в уривках 3 і 4?

а) нахабність і бешкетництво

б) спритність і задерикуватість

в) кмітливість і скупість

г) допитливість і ввічливість

9. Що мало б зробити Слоненя, побачивши **крокодилячі сльози**?

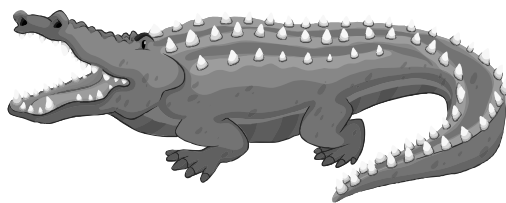
- а) утекти від Крокодила
- б) утішити Крокодила
- в) повірити Крокодилові
- г) порадитися з Удавом-Пітоном

10. Чому Слоненя почало гугнявити (уривок 5)?

- а) бо навколо нього обвився Удав-Пітон
- б) бо його постійно били й стусали
- в) бо Крокодил ухопив його за ніс
- г) бо воно загрузло в річці Лімпопо

11. Хто й до кого звертається в тексті словами **«моє серденько»**?

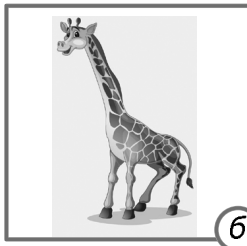
- а) Удав-Пітон до Слоненяти
- б) автор до читача
- в) Крокодил до Слоненяти
- г) автор до Слоненяти



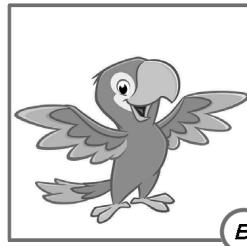
12. Яка з-поміж зображених африканських тварин, згідно з міфами народу суахілі, допомогла першій людині спуститися з неба?



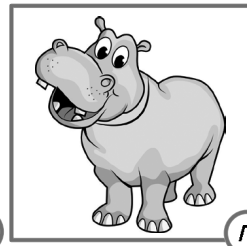
а



б



в



г

13. Розгляньте малюнок. Такий вигляд могла мати в дитинстві головна героїня казки



а) «Попелюшка»

б) «Дюймовочка»

в) «Принцеса на горошині»

г) «Як дівчина короля перехитрила»

14. Прочитайте уривки з казки Юрія Ярмиша.

– Нумо ріпку рвати, – кличе дідусь бабусю,

– бо сам не здужаю.

Тягне, тягне бабуся – аж поперек заболів, а ріпка

– ані руш! Збіглися помічники. І собачка тягла!..

І кицька допомагала!.. І мишка аж упріла!..

А ріпка й не поворухнулася. Чому?

- а) бо дідусь не здужав
- б) бо в бабусі поперек заболів
- в) бо мишка впріла
- г) бо онучка не допомагала



15. Уміє поводитися в гостях

- а) Пан Коцький
- б) Вовк із казки «Сірко»
- в) Журавель із казки «Журавель і Лисиця»
- г) Коза-Дереза

16. Розгляньте ілюстрацію до казки Ганса Крістіана Андерсена. Коли цей персонаж був малям, його всі називали



- а) диким
- б) гидким
- в) нечемним
- г) прикрим

17. Прочитайте вірш Миколи Вінграновського.

*Іде кіт через лід
Чорнолапо на обід.*

Коли чує він: ...

Його біла підзива.

— Ти чого йдеш через лід

І лишаєш чорний слід?

— Бо я чорний, — каже кіт, —

Я лишаю чорний слід.

Коли ж біла ти сама,

То білій тут дотемна.

І пішов кіт через лід

Чорнолапо на обід.

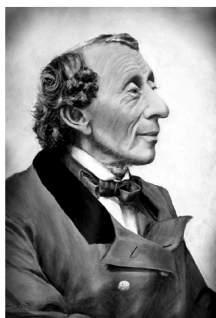
Стала ... сумна:

За котом ішла ...!

Які слова треба вставити на місці пропусків?

- а) корова, корівонька, коза
- б) хмара, хмаронька, зоря
- в) зима, зимонька, весна
- г) мишка, мишечка, вівця

5 балів



18. У ребусах зашифровані назви казок. Автором якої з них НЕ є письменник, зображений на портреті?

а



б



КА

в

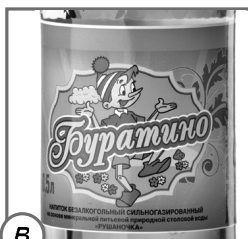


г



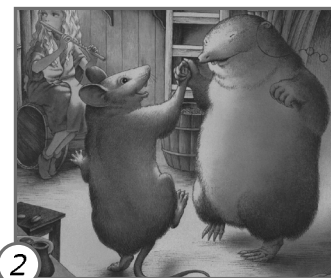
1=M

19. Розгляньте зображення продуктів. Назва якого з-поміж них НЕ МАЄ стосунку до казок?



20. Розгляньте малюнок.

У якому варіанті вказано правильну послідовність пригод Дюймовочки?



а) 1, 2, 3, 4

б) 4, 1, 2, 3

в) 2, 3, 4, 1

г) 1, 3, 2, 4